

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Ансамбль» (ПО.01.УП.02.)

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной

программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Реализации данной программы осуществляется с 4 по 8 классы (по образовательным программам со сроком обучения 8 лет) и со 2 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5 лет).

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 412,5 часа с 4 по 8 классы и 132 часа в 9 классе, 330 часа в 2-5 классах и 132 часа в 6 классе - максимальная учебная нагрузка включает в себя самостоятельную работу и аудиторные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 2 до 10 человек, рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут).

Целью программы учебного предмета «Ансамбль» является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле, формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования, расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга), а также развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности, обучение навыкам самостоятельной работы и навыкам чтения с листа в ансамбле, приобретение

учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

Для достижения поставленной цели и реализации задач учебного предмета в программе представлен комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, разбор, анализ и сравнение музыкального материала обеих партий), наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения), частично - поисковый (ученики участвуют в поисках решения поставленной задачи).

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

VI. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

Контрольные требования на разных этапах обучения

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся

VI. Список литературы

Учебная литература

Нотная литература для переложений

Ансамбли для смешанного состава

Методическая литература

Сведения о составителе:

Разработчики: Исакова Ольга Николаевна, преподаватель высшей категории
ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств»

Лаптев Алексей Владимирович, заведующий ПЦК «Оркестровые духовые и
ударные инструменты», преподаватель высшей категории ГБПОУ СО «Асбестовский
колледж искусств»