

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Ритмика» (В.01.УП.01.)

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Рабочая программа по учебному предмету «Ритмика» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Учебный предмет «Ритмика» входит в вариативную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Ритмика» для детей, поступивших в образовательное учреждение в подготовительный и первый классы в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года.

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 32 часа на первом году обучения и 33 часа на втором году обучения и включает учебную нагрузку, аудиторные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока – 45 минут.

Целью программы учебного предмета «Ритмика» является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающихся музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и

мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Учебно- тематический план

III. Содержание учебного предмета

Распределение учебного материала по годам обучения

IV. Требования к уровню подготовки обучающихся

V. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

VII. Список рекомендуемой учебной и методической литературы

Учебная литература

Методическая литература

Интернет ресурсы

Дополнительная литература

Сведения о составителе:

Разработчик: Мягкова Анастасия Гениевна, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ СО «АКИ».