

Аннотация к программе учебного предмета

«Гимнастика» (ПО.01.УП.03.)

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Рабочая программа по учебному предмету «Гимнастика» (далее – программа) входит в обязательную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Гимнастика» для детей, поступивших в образовательное учреждение первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 2 года (с 1 по 2 классы).

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 97,5 часов с 1 по 2 класс для 8-летнего срока обучения, 49,5 часов в 1 классе для 5-летнего срока обучения и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу, аудиторные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 11 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 45 минут.

Целью программы учебного предмета «Гимнастика» является обучение и овладение учащимися специальными знаниями и навыками двигательной активности, развивающими гибкость, выносливость, быстроту и координацию движений, и способствующими успешному освоению технически сложных движений.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: овладение знаниями о строении и функциях человеческого тела, обучение приемам правильного дыхания, обучение комплексу упражнений, способствующих развитию двигательного аппарата ребенка, обогащение словарного запаса учащихся в области специальных знаний, формирование у детей привычки к сознательному изучению движений и освоению знаний, необходимых для дальнейшей работы, развитие способности к анализу двигательной активности и координации своего организма, развитие темпово-ритмической памяти учащихся, воспитание организованности, дисциплинированности, четкости, аккуратности, воспитание важнейших психофизических качеств двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности - силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации.

Для достижения поставленной цели и реализации задач учебного предмета в программе представлен комплекс методов обучения, включающий метод стимулирования и мотивации (формирование интереса ребенка), метод активного обучения (формирование творческих способностей ребенка), репродуктивный метод (неоднократное воспроизведение полученных знаний, умений, навыков), эвристический метод (нахождение оптимальных вариантов исполнения).

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся

VI. Списки рекомендуемой учебно-методической литературы

VII. Сведения о составителе:

Разработчик: Лященко Надежда Александровна, заведующая ПЦК «Хореографическое творчество», преподаватель высшей категории ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств».