

Аннотация к программе учебного предмета

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (ПО.02.УП.02.)

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (далее – программа) входит в обязательную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Программа разработана в ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств» на отделении дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» для детей, поступивших в образовательное учреждение первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 2 года (5-6 классы).

Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, составляет 132 часа в 5 по 6 класс и включает учебную нагрузку, самостоятельную работу, аудиторные занятия.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), рекомендуемая продолжительность урока - 45 минут.

Целью программы учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Программа ориентирована на выполнение следующих задач: знание основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, знание и слуховые представления программного минимума произведений симфонического, балетного и других жанров музыкального искусства, приобретение навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

Для достижения поставленной цели и реализации задач учебного предмета в программе представлен комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, рассказ, беседа), наглядный (показ, демонстрация, наблюдение), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка:

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Цели и задачи учебного предмета

Обоснование структуры программы учебного предмета

Методы обучения

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся

VI. Списки рекомендуемой литературы и видеоматериалов

Учебная и методическая литература;

Рекомендуемые для просмотра балеты и хореографические номера

Сведения о составителе:

Разработчик: Мягкова А.Г., преподаватель высшей категории ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств»